BACH PERE ET FILS

Un parcours à travers l'héritage musical de Jean Sébastien Bach

Avec **Aurélienne Brauner**,

violoncelle solo

et l'**Orchestre Pasdeloup**

sous la direction musicale

de **Pierre Walter**

Photo : Philippe Denis

Photo : Julien Benhamou

Edvard Hagerup GRIEG : Suite « Au temps de Holberg »

Carl Philip Emmanuel BACH : Concerto pour violoncelle en La majeur

Ottorino RESPIGHI : Danses et airs antiques, suite n°3

Johann Sebastian BACH : Suite pour orchestre n°2

Durée prévue : 1h 30
Effectif : 28 musiciens
Surface scénique : 40 m²
Prix : devis à établir avec notre agent

JCD
Jean-Clément Desfossés
Agent artistique musique classique
5, Rue Théodule Ribot
75017 Paris
+33 (0)6 80 47 38 57
jc.desfosses@free.fr